



INSTRUCCIONES 47º

EDUCACION RECOMENDACIONES

Ya sabemos que cada maestrillo tiene su librillo pero quiero haceros algunas observaciones y recomendaros algunas pautas sencillas a tener en cuenta para la enseñanza de todas las edades. Para los niños es fácil hacer nudos, a las personas de la tercera edad les ayuda en la movilidad de sus manos y mentes y a todos nos encanta el resultado final.

1º Como son figuras modulares se tarda mucho tiempo en hacer figuras complejas.

Para clases cortas utilizar el método de UNION 2-1 de dos nudos que es más rápido de hacer y la sujeción es muy buena.

2º **En la primera clase que nadie se quede sin tener su primer pentabonito terminado.**

Entre 48 y 60 Pentabonitos hay muchas figuras para hacer. Dodecaedro, tetraedro, cubo, icosaedro, cuboctaedro etc... que son muy bonitas para llevar a la mamá, novia o nieto. Y ninguna de las que hagan será igual por los colores a las de los demás, todas únicas y echas por uno mismo.

3º Hay que preparar bien la clase y según el nivel que tengan se pueden llevar ya hechos las siguiente parte de los diseños, sin olvidar enseñarles todo el proceso.

A – Llevar las tiras cortadas. Se lleva tiempo cortarlas. Yo las corto con un pequeño cortador manual de tres en tres folios cada uno de un color.

B - Llevar los pentabonitos ya anudados. Para personas con poca movilidad o niños pequeños. Es pesado para el enseñante la preparación pero compensa al final.

C - Llevar los pentabonitos ya formados en triángulos, cuadrados, pentágonos, etc..Para niños muy pequeños o personas discapacitadas. Clases muy pequeñas por el trabajo que conlleva.

4º Dejar que los niños inventen formas nuevas uniendo las piezas como quieran. Seguro que hacen el endecaedro, nuevo dodecaedro o alguna figura quimérica.

Espero que estas observaciones os sirvan de ayuda.

Ahora un diseño sorpresa UNION 2-3. El primero que he hecho porque es laborioso. Adivina alguien que figura poliédrica es.

