



Propuestas metodológicas:

-Ambiente: Que haga presente a nuestro alrededor la pluralidad y diversidad de España.
Ejemplo:

1. Música ambiental de las diferentes regiones españolas.
2. Fotografías, murales, etc. de todas partes de ESPAÑA.
3. Banderines y banderas de las regiones españolas y de ESPAÑA.

-Actividad: Que nos ayude a conocer y a tomar plena conciencia de la riqueza histórica, cultural y de todo orden que compartimos. Ejemplo:

1. Hacer un mapa de ESPAÑA, en el que aparezcan datos sobre idiomas, escudos, banderas, monumentos importantes, etc.
2. Aprender las canciones que hablen sobre España.
3. Explicar algún hecho histórico en el que participen todos los pueblos de ESPAÑA.

-Palabra:

Hola, me llamo Eugenio y tengo 7 años. Me gustaría contaros una experiencia maravillosa que tuve la pasada primavera. Todo empezó un domingo por la noche. Mi padre leía un libro sobre las hormigas, ya sabéis las cosas que leen lo mayores. Mi madre preparaba las cosas para la semana, mi ropa para el cole, la corbata de mi padre, etc. Y yo veía una película en la tele, cuando de repente me mandaron para la cama, así que di un beso a mis padres y me acosté.

No tardé en notar que no estaba en mi cama, sino en un sitio oscuro con mucha gente alrededor. Tras acostumbrarme a la oscuridad vi que estaba rodeado de hormigas, como las del libro de papá. Yo mismo era una hormiga. Una de ellas, la más grande, me dijo: “¿De dónde vienes? No eres como nosotras.” Efectivamente, no era como ellas: eran rojas, gordas y fuertes, y yo era negra y pequeña, me había perdido y había terminado en el hormiguero de las hormigas rojas.

Pronto me trataron como una más, así que quise trabajar como ellas, prestar mi ayuda buscando comida para el invierno como hacían todas. El trabajo en el hormiguero era febril, cada cual tenía su misión y la cumplía a la perfección. Salí al bosque con el grupo, y observé que había otras hormigas que también trabajaban para mantener su hormiguero y encontrar comida para el invierno. La zona estaba llena de hormigueros de diferentes tipos de hormigas que se ayudaban unas a otras, no importaba ni el color ni el tamaño, todas se saludaban, todas tenían algo en común, el trabajo de mantener esa comunidad de hormigueros, aunque fueran diferentes entre sí.

Caminando con el grupo encontré a otra hormiga como yo, a la que pregunté dónde estaba mi hormiguero. Ella me contestó: “No te conozco, pero veo que eres como yo. ¿No sabes cómo funciona nuestra comunidad? En el bosque hay más de cien hormigueros. Cada uno trabaja para mantenerse, y entre todos cuidamos el territorio, limpiamos el camino, nos defendemos y cuando alguno le falta comida, la buscamos entre todos. En definitiva cada una aportamos lo que podemos, para que nuestra comunidad se mantenga y podamos vivir tranquilas.”

—¡Vamos Eugenio, hay que levantarse!— ¡sólo era un sueño! Me quedé sin ver mi hormiguero. Pero me levanté contento y con ganas de emprender el día, de ir al cole, de sentirme útil a mi comunidad. En mi sueño había aprendido lo que era aportar lo que uno pudiera al conjunto.

Motivación para la reflexión:

¿Qué conoces de ESPAÑA? ¿Puedes decir cosas que estén en ESPAÑA y no estén en ningún otro país? ¿Recuerdas algunas músicas tradicionales españolas? ¿Y trajes regionales? ¿Crees que todos los españoles somos iguales? ¿O tenemos cada uno nuestras propias costumbres? Y esas diferencias, ¿hacen que tengamos que estar separados o, por el contrario, que nos tengamos que ayudar los unos a los otros? ¿Te gustaría que ESPAÑA fuera mejor? ¿Qué podemos hacer para conseguirlo?