

Guía de lectura

Tres sombreros de copa

Miguel Mihura

IES La Cabrera
Curso 2006-2007. 2ª evaluación

1. Ficha bibliográfica del libro:
 - a. Autor
 - b. Título
 - c. Editorial
 - d. Colección
 - e. Año de edición
 - f. Encuadernación (Tapa dura o rústica)
 - g. Número de páginas
 - h. Número de capítulos
 - i. ISBN
2. ¿Cuál es la profesión de Dionisio?
3. ¿Por qué se aloja Dionisio en el hotel de don Rosario? ¿Qué tiene de extraño este nombre?
4. ¿Te da la sensación de que Dionisio está enamorado? ¿O no estará más bien preso de las circunstancias y de la sociedad?
5. ¿Cómo describe Dionisio a su novia? ¿Cómo se llama?
6. ¿Crees lógico que don Rosario toque nanas con una corneta? ¿No es absurdo?
7. ¿Te parece trágica la historia del hijo de don Rosario? ¿Qué expresión usan los personajes para hablar de su muerte?
8. ¿Cómo aparece en escena Paula? ¿A qué se dedica?
9. ¿Por qué cree Paula que Dionisio es un artista?
10. ¿Tiene algún significado la carraca? Por cierto, ¿qué es una carraca?
11. ¿Cómo se llama el jefe de Paula? Al final de la obra, tienes la misma opinión de él que cuando lo conoces?
12. Paula atrae a Dionisio a su mundo. ¿Por qué se deja llevar Dionisio? ¿Por seguir el juego a la mujer, porque no le gusta lo que le espera...?
13. Señala los nombres de los miembros de la troupe de Buby.
14. No vemos nada de la fiesta que se celebra. ¿Puede esto tener algún significado?
15. ¿Cómo se llaman los seis personajes masculinos que van saliendo de la fiesta? ¿Son nombres reales o simbólicos? ¿Qué simbolizan?
16. ¿Qué decide Dionisio hablando con Paula hacia la mitad de la obra? ¿Estás de acuerdo con su decisión?
17. ¿Qué sentimientos surgen entre Dionisio y Paula?
18. ¿Cómo acaba el segundo acto?
19. ¿Cómo se llama el padre de la novia de Dionisio? ¿Qué significa ese nombre?
20. Durante el tercer acto, Dionisio habla con tres personas. ¿Quiénes son? ¿Qué le dice cada uno de ellos?
21. ¿Por qué crees que ayuda Paula a Dionisio con la ropa?
22. ¿Qué significa lo que hace Paula al final de la obra?
23. ¿Crees que Dionisio será feliz después de la obra?
24. ¿Qué simbolizan en la obra los sombreros de copa?
25. ¿Se guardan en esta obra las tres unidades (de acción, de lugar y de tiempo)?